

校長的話



情繫羅中三十載
羅桂祥處處有「情」。
學校有「情」，老師有「情」。
家長有「情」，學生有「情」。
一起全情投入這個大家庭。

「情」從「心」而發。
羅桂祥人人用「心」。
學校辦學用「心」，老師教學用「心」。
家長管教用「心」，學生學習用「心」。
彼此心心念念這個大家庭。

歷經三十載，學校的人和事或許有變，但是，學校「以人為本，全人發展」的辦學理念始終不變。

梁國基校長 -2024



香港管理專業協會羅桂祥中學 THE HONG KONG MANAGEMENT ASSOCIATION K S LO COLLEGE



今年是我第二年參與周年匯演舞台管理組的工作，讓我有機會與專業的幕後工作人員一起合作，從中學習到很多舞台知識和技巧，得到非常寶貴的經驗。

今年周年匯演在學校舉行，體驗與去年完全不同。在彩排過程，我們需要與不同表演單位的同學、老師溝通，了解每個表演的流程、道具和佈景位置等，這個過程讓我學會如何有效地與人溝通及協調。雖然事前籌備及彩排過程漫長，我們還需要同時兼顧上課和課後及假日的彩排，工作確實繁忙，但過程也非常充實，每當看到台上同學每一個精彩的演出，便令我感到所付出的努力都是值得的。

舞台管理 5D 何卓妍 01

作為後台工作人員，最能感受到老師同學上下一心的團隊精神。大家分工合作，包括上咪、分流演員及表演者、向表演者作出指示、控制聚光燈等，每個人的工作都非常重要，缺一不可。當表演結束，聽到觀眾熱烈的掌聲時，我亦不禁對自己能成為舞台管理組一員，感到幸運和滿足。

雖然不知道是否還有機會參與周年匯演，或會以怎樣的形式參與，但我依然期待明年的周年匯演，希望屆時能繼續以舞台管理組成員身分出現，為學校的盛事貢獻一分力。

舞蹈組主席 5D 吳益恩

03

本期校訊，
我們邀請了幾位
有份參與本年度周年匯演的同學，
分享他們的經驗及體會。

周年匯演司儀 5D 張敏多

02



我今年已是第二年參與周年匯演。每次踏上周年匯演的舞台，都是一趟奇妙的體驗。與一班好友一起享受這舞台上短短的5分鐘，總覺得時間太短暫，令人留戀不已。每次表演我們都傾盡全力，把最好的一面展現出來，即使原本已經熟練的舞步，也會一次又一次的重複排練，大家不斷仔細琢磨每一個動作，不斷拉筋踢腿，在台上看似輕鬆簡單的動作，卻是我們排練已久的成果。

今年周年匯演，我的搭檔不只是我演出雙人舞的舞伴，更是一個能夠互相鼓勵和信任的好朋友。當我們站在聚光燈下，身心自然地投入舞蹈之中，以肢體語言去詮釋音樂的韻律和舞蹈的情感，那刻舞台上彷彿只有音樂和彼此的存在，是一個完全忘我的狀態。周年匯演結束後，不論是同學、老師，還是校董都對我們整隻舞的編排讚不絕口，有人更表示當音樂一起的瞬間便不自覺全神貫注於舞蹈之中。我們辛苦練習的成果能得到大家認同，我既高興，亦感到很榮幸。對於最後一次參與周年匯演，既不捨，又對這特別的體驗倍感珍惜，相信這些經歷能在我中學生涯中留下難忘的回憶。

作為司儀，意味着要站在眾人面前，面對一眾親友和師長，既要保持專業和自信，同時也要展現親切大方的一面，讓觀眾能感受到那輕鬆歡樂的氣氛，全情投入匯演中，這無疑是提升自信的一大機會。而在準備過程中難免會緊張，但在甘子健老師、謝美瑤老師和譚浣璋老師的悉心指導下，令我們做好充分的準備，所以很想藉這個機會對他們說聲多謝。而過程中最難忘的，莫過於與一眾司儀一起合作，互相扶持、鼓勵，讓我感受到彼此之間的聯繫，令整個過程變得有趣、快樂。

學校即將迎來30周年，這些年來，學校在各方面都一步步地進步和發展，在未來的日子裏，希望學校永遠保持蓬勃向上的生機，不斷創新求進，為更多同學提供優質的教育。

今年，能夠在這重要時刻擔任周年匯演司儀，實屬難能可貴的經驗，這不單是對個人能力的肯定，更反映學校對我的信任和期望。

中文話劇主席 5D 羅仲情

04

今年是我第二年參與周年匯演，亦是我第四年參加中文話劇演出。

我們期中考試後便開始籌備劇本，復活節開始第一次排練，低年級統測後開始密集式排練，到正式演出，歷時四個月。台前幕後互相合作，從編劇、導演、演員到後台人員，大家都花了很多心血、時間去排練，最終在周年匯演呈現出我們努力的成果，實在令人興奮不已。

作為演出單位，從撰寫劇本、選角、排練到最終演出，每個環節環環緊扣。過程中，團隊合作和默契至為關鍵，大家經過反覆溝通和磨合，互相啟發，最終共同完成一項具挑戰性的創作，找到最佳的演繹方式，彼此間也建立了深厚的情誼，我想這是在中文話劇最大的得着。

今年周年匯演是我在校內最後一次大型演出，除代表了我們這一年活動的終結，亦代表作為這一年的幹事是時候卸任。我很高興這一年能夠在中文話劇這個大家庭擔任主席，和大家一起演出，一起成長；亦很感謝中文話劇的導師、同學一起成就了中五同學中學生涯最後一次校內演出的機會。

魔術學會主席

3C 陳梓昕

05

對於我和其他魔術學會成員來說，今年的周年匯演是一個全新的體驗。為了和中一新成員建立默契，並要適應學校這一個新舞台，我們早於四月已開始排練。大家付出了莫大的努力，只為將表演成功呈現大家眼前。感謝學校費盡心力為一眾同學提供周年匯演這一個表演平台，讓所有表演單位傾盡全力演出，以及後台人員支援，才成功令這次周年匯演圓滿結束。

回想去年第一次參加周年匯演的時候，我才剛剛接觸了魔術五個月左右，因此無論是練習還是彩排，都會緊張得手不斷顫抖。幸好得到所有師姐的支持、鼓勵和陪伴，令我克服了困難，讓我有機會在周年匯演這個大舞台上，將自己最好的表現呈現給各位觀眾。觀眾的掌聲，正是我在舞台上得到的第一份「禮物」，滿足感油然而生。

今年魔術學會的表演主題是「傳承」，我很希望未來魔術學會能把這一份對後輩的關懷和支持，以及力求完美的表演精神傳承下去；也希望學校能給予我們更多表演機會，讓我們可以把更多精彩的表演呈現給大家。

